

le quotidien  
de la Vienne

# Centre Presse



PQD  
SYNDICAT DE LA PRESSE QUOTIDIENNE DÉPARTEMENTALE  
**Presse Régionale.fr**

17/12/2018 05:09 | [Justice - Faits Divers](#) | POITIERS

Avec Turfu les Editions, des auteurs se livrent enfin

Des lycéens du LP2I au Futuroscope gèrent une maison d'édition numérique pour publier de jeunes auteurs. Un projet salué sur deux pages dans "Libé".



COPYRIGHT Centre Presse  
Reproduction interdite

C'est dans cette salle de coworking du LP2I que se réunissent un jeudi sur deux les membres de Turfu les éditions pour discuter des projets. Au premier rang, Emmanuel Fayet et Céline Dettape, les coprésidents; derrière, Alexandre et Corentin, secrétaire et trésorier adjoint.

jfrullier

Une double page dans le quotidien Libération du 22 novembre et quelques mots bien sentis de Claude Askolovitch dans sa revue de presse au micro de France Inter le même jour: la petite équipe de Turfu les Editions (1) a-t-elle attrapé la grosse tête après ce concert d'éloges? « *On a les chevilles qui enflent...* », s'amusent Corentin et Alexandre, deux des membres les plus actifs du haut de leurs 16 printemps.

"Le jour de  
la parution de  
l'article dans  
Libération,  
on a reçu  
quatre manuscrits"

« *Pour nous, reprennent ces élèves de 1, c'est une reconnaissance de notre travail.* » Et ils vont en avoir encore plus avec cette médiatisation « *inattendue* ». « *Le jour de la parution de l'article dans Libé, on a reçu quatre manuscrits* », précise Corentin.

La singularité de ce groupe de lycéens du Lycée Pilote Innovant International du Futuroscope, ou LP2I en raccourci? Avoir créé une maison d'édition numérique pour publier en ligne des livres de jeunes auteurs « émergents » (lire plus bas). Qui ont justement du mal à se faire une place au soleil chez des éditeurs traditionnels.

L'avantage, c'est que ça ne coûte rien à personne. Ni aux écrivains, ni aux lecteurs avec un accès gratuit aux livres en téléchargement sur le site internet de Turfu les Editions (voir encadré). « *Nous donnons une visibilité aux auteurs que nous publions* », estime Corentin.

Un premier roman entièrement en vers

En ce moment, à raison de deux chapitres par semaine, on peut parcourir au format PDF Nelson Mélody, un roman de Feugeas (2), jeune Poitevin fan de Gainsbourg comme le laisse supposer le titre de son bouquin, allusion à l'album *Histoire de Mélody Nelson*.

« *C'est au cours d'un repas que des amis de mes parents m'ont parlé de lui*, indique Alexandre. *Il a un style particulier. Après avoir étudié son manuscrit en comité de lecture, on l'a trouvé potentiellement intéressant.* » Au point de le sortir de l'ombre.

Il avait été précédé au printemps du premier livre jamais mis en ligne dans la courte histoire de Turfu les Editions, « *un roman entièrement écrit en vers par Anthony Passeron, un prof d'histoire-géo.* » Qui s'intitule « *l'art délicat de rater sa vie.* » Pour l'instant, les lycéens ont plutôt réussi leur coup.

- (1) Turfu, verlan de futur
- (2) Egalement disponible au format audio sur Delta FM (90.2), la radio du lycée.

Lycée pilote innovant International, Téléport 5, 86.130 Jaunay-Marigny

Site: [turfulesditions.com](http://turfulesditions.com)

Facebook Turfu Les Editions

Twitter @ Turfu \_ Editions

Instagram @ turfulesditions

Jean-François Rullier